



Natalia Shestakova est née en Oural, Russie. Sortie de la faculté des Arts de l'Université de Magnitogorsk, elle a étudié l'histoire et la philosophie de l'art, la politologie, l'éthique et l'esthétique ainsi que bien d'autres sujets. Ses intérêts les plus marqués ont été et sont encore la littérature, la cinématographie, la musique, la sculpture et la peinture. Prolifique, elle a participé à plus d'une centaine d'événements, d'exposition, de défilés de mode, de festivals vidéo- locaux, nationaux et internationaux dans différentes villes et états de Russie. Plusieurs de ses œuvres ont été vendues et sont exposés dans des musées ou collections privées du pays.

Outre sa quête de conscience spirituelle de soi comme valeurs ultimes lui permettant de sortir du cercle vicieux « humain – univers » où la vie est pensée comme environnement hostile, il y a incontestablement une recherche humaniste comme le rôle créatif de l'être, sa compréhension de lui-même et des phénomènes qui l'entourent.